



صدر عن حزب حرّاس الأرض - حركة القومية اللبنانية، الرسالة التالية:

تعليقً على بياننا الأخير تلقينا رسالة من صديق نحبه ويحبنا يقول فيها: "... عن أي بلد تتحدث وعن أي شعب؟ شعبنا غير متجانس وغير منسجم، إضافةً إلى الخلافات المارونية الحادة. أين القادة الشرفاء، وأين النزاهة عند المسؤولين؟ لا تترجى خيراً... إنه حديث خرافٍ..." إلى آخر الرسالة.

ما ي قوله صديقنا هو لسان حال أكثرية اللبنانيين، ومردّه برأينا حالة القرف واليأس المخيمية على البلاد والعباد بعد عهودٍ من الحرب والإحتلالات والأزمات المتسللة والمترابطة، وفي ظل مترعّمين معظمهم من صنف الأبالسة وعبدة الشياطين، مما أدى إلى شرذمة الشعب وتحويله إلى قبائل غير متجانسة، إنما في الشكل لا في الجوهر.

عندما نتحدث عن الشعب اللبناني نقصد الأصالة الكامنة في أعماقه، وعراقته التاريخية الضاربة في عمق الزمان والتي لا تمحوها ظروفٌ عابرة مهما ساءت؛ لذلك قلنا خلاف الشعب هو في الشكل لا في الجوهر، بينما خلاف أهل السياسة هو في الشكل والجوهر نسبةً لطينتهم الرديئة بامتياز.

وربّ قائل، كما تكونوا يولى عليكم، أو هذه الطينة من ذلك العجين، بينما الصحيح، كما يولى عليكم تكونون، ومثل الراعي الصالح صارخ في الإنجيل، فهو يقود القطيع إلى المراعي، بينما الراعي الطالح يقوده إلى المسالخ، وكما ان فساد السمكة يبدأ في رأسها كذلك فساد الأمم يبدأ في قادتها.

وعندما نتحدث عن لبنان نتحدث عن شعب بنى امبراطوريتين، الأولى حكمت شعوب البحر لمتوسط حوالي خمسة قرون بواسطة العلم والمعرفة والتبادل التجاري، وبلغت سفنها سواحل الأميركيتين، ونقلت الحضارة الفينيقية إلى شعوب أوروبا عبر بلاد الإغريق ومنها إلى بقية العالم. والثانية تحدث الإمبراطورية الرومانية في عقر دارها، وحاصرت عاصمتها ١٥ عاماً، ولو أقدم هنبيعل على دخول روما بدل الإنكفاء بمحاصرتها لكان غير وجه التاريخ... وبما ان الحاضر هو امتداد للماضي، والمستقبل امتداد للحاضر، فإننا أبناء هذا الشعب العظيم وأحفاده، وعلىه نعود ونؤكّد ان الحالة المَرْضية الراهنة لا تعبر عن عراقة شعبنا بل عن ضحالة قلتنا، وهي لا بدّ عابرة.

وربّ قائل أيضاً ان هذا من الماضي، ولكن التاريخ المعاصر والحديث لا يقلّ شأنًا عن التاريخ القديم، فالإمير فخر الدين الكبير استطاع ان يقيم لبنان الكبير من حلب إلى عكا إلى عريش مصر بعد ان تغلّب على جيوش والي الشام المدعومة من الباب العالي، مما أجرّ هذا الأخير على الإعتراف باستقلال لبنان الذاتي بحدوده المذكورة خلافاً لبقية الأمم التي بقيت رازحة تحت نير الإحتلال العثماني.

ان تاريخ شعبنا النضالي لم يهدأ يوماً ولم يتوقف، بل بقي متواصلاً في الزمان والمكان وكأنه قدرٌ محظوظ كُتب علينا فقبلنا به. وفي الربع الأخير من القرن الماضي اجتمعت على لبنان الأمم الكبيرة والصغرى وفق مخطط دولي - إقليمي كان يقضي باستبدال الدولة اللبنانية بدولةٍ فلسطينية، فاستطاع هذا الشعب منفرداً مستقراً، وبإمكانيات متواضعة وأسلحة بدائية من دحر جحافل المنظمات الفلسطينية تساندها طوافير المرتزقة المتنوعة المشارب مضافة إلى فصائل الإرهاب العالمي... ثم عاد بعد سنتين ودحر جيش الإحتلال السوري، وأقام في وجهه مناطق حرّة وحصينة كانت معدّة لتحرير بقية المناطق المحتلة قبل ان تعود وتسقط من الداخل بفعل الصراع على السلطة والمال.

وتحدّث أيضاً عن الشعب الذي زحف إلى بعدها ليحمي بجسده العاري سيد القصر من حمّم الراجمات والصواريخ السورية يوم كان القصر بيت الشعب ورماً للصمود والكرامة الوطنية.

وبفعل تراكم ال欺辱 والظلم والإستبداد، عد وزحف إلى ساحة الشهداء أو ساحة الحرية من كل الطوائف والمناطق والمذاهب، متلاحمـاً في ثورةٍ شعبية لم يشهد مثلها العالم، فأجبرت الفوّات السورية على الجلاء من كل الأراضي اللبنانية بعد ثلاثين سنة من التسلط والإحتلال.

اما عن الطائفة المارونية، فكلنا يعرف مدى الإنحطاط الذي بلغته معظم قياداتها السياسية والروحية، ولكن عندما نتحدّث عن الحالة المارونية نعني الآباء القدّيسين في العاقورة وجبلة بشري وإهـن ووادي قنوبين ويابوح وكفرحي وغيرـها حيث عطر القدسـة ما زال يفوح في أرجـائـها، فأعطـوا مجد لبنان حيث كانوا قدوة في التضحية والبطولة والنضال المستـمـيتـ في سبيل إستقلـالـ لبنانـ والـذـودـ عنـ حـيـاضـهـ فيـ ظـرـوفـ بالـغـةـ القـساـوةـ.

وأخيراً وليس آخرـاً نتحدّث عن عائلـةـ بو زـيـانـ التي قدـمتـ علىـ منـبـحـ لـبنـانـ ثـلـاثـةـ أخـوـةـ استـشهـدواـ علىـ جـبهـاتـ الـشـرفـ الـواـحـدـ تـلوـ الـآـخـرـ،ـ وـخلـالـ مرـاسـمـ تـشـيـيعـ الشـهـيدـ الثـالـثـ تـقـمـ منـيـ والـدـهمـ بعدـ أنـ رـأـيـ الدـمـعـةـ فيـ عـيـنيـ وـقـالـ:ـ لـاـ تـحـزـنـ يـاـ سـيـديـ،ـ مـاـ زـالـ عـنـدـيـ ثـلـاثـةـ آـخـرـينـ عـلـىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ وـهـمـ رـهـنـ الإـشـارـةـ!!!ـ عـنـ هـذـاـ الـوـالـدـ نـتـحدـثـ،ـ وـعـنـ هـذـاـ النـمـوذـجـ الرـائـعـ الـذـيـ يـتـقـنـ ثـقـافـةـ الإـسـتـشـهـادـ منـ أـجـلـ صـنـاعـةـ الـحـيـاةـ،ـ وـالـذـيـ يـجـسـدـ رـوـحـ هـذـاـ الشـعـبـ الـطـيـبـ وـفـرـادـةـ نـبـلـهـ وـعـظـمـتـهـ.

فيـاـ صـدـيقـنـاـ الـكـرـيمـ كـنـ عـلـىـ يـقـيـنـ انـ لـبـنـانـ باـقـ وـالـحـقـيـقـةـ الـلـبـنـانـيـةـ باـقـيـةـ،ـ وـكـلـهـ زـانـلـونـ.

لـبـيـكـ لـبـنـانـ
أـبـوـ أـرـزـ

.٢٠١٠ـ فـيـ ٢٩ـ تـشـرـيـنـ الـأـوـلـ.